

Il progetto **L.E.I. Legalità Eguaglianza Identità** ha come obiettivo quello di sensibilizzare il territorio alla prevenzione della violenza di genere mediante la realizzazione di una serie di iniziative coordinate e sinergiche che vedono il coinvolgimento prioritario di ambiti strategici quali quelli dell'educazione e della comunicazione.

Il progetto è articolato in diversi percorsi che si avvalgono di modalità molteplici di intervento: rappresentazioni teatrali, dibattiti, laboratori, percorsi formativi e di aggiornamento professionale.

Il Comune di Trieste con questo progetto intende proporre delle iniziative che possano costituire spunti di riflessione collettiva sul tema della violenza sulle donne e promuovere quindi un nuovo contesto sociale che miri a prevenirla in ogni sua forma.

Gli eventi saranno visionabili in Rete Civica:

<https://www.comune.trieste.it/web/guest/trieste-informa>

<https://www.comune.trieste.it/pari-opportunita>

Progetto realizzato con il contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le pari opportunità



in collaborazione con



L'ALTRA

La Cappella Underground



SOCIETÀ ITALIANE DELLE LETTERATE

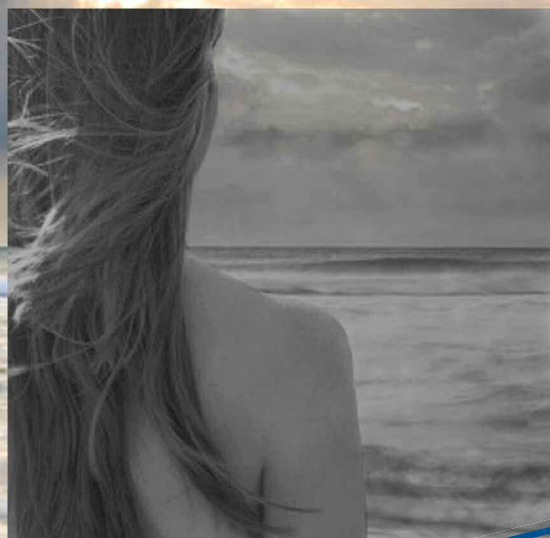


comune di trieste
assessorato pari opportunità



Trieste
Estate

Il Comune di Trieste, la Consigliera di Parità, l'Ordine dei Giornalisti, l'Associazione Graia, l'Associazione Luna e l'Altra, La Cappella Underground e la Società Italiana delle Letterate
presentano il Progetto



ESTATE

L.E.I.
LEGALITÀ,
EGUAGLIANZA,
IDENTITÀ

Programma eventi
volti alla prevenzione e contrasto
alla violenza alle donne

3 APPUNTAMENTI CON IL TEATRO

E I SUOI PROTAGONISTI PER LA DIFESA DELLE DONNE

a cura dell'Associazione Culturale **GRAIA**,
direttore artistico Isabel Russinova:

Martedì 9 luglio 2019

ore 21.00

Piazza Verdi – Trieste

ESTABA LA MADRE

Omaggio alle madri de plaza de Majo

opera di Luis Bacalov

Eseguita dai musicisti del CONSERVATORIO SANTA CECILIA di Roma e del CONSERVATORIO G.TARTINI di Trieste.

L'opera fu commissionata dall'Opera di Roma al grande compositore argentino, premio Oscar per la colonna sonora del film "Il postino".

Nel 2017 l'opera fu rappresentata all'interno della rassegna TEHR Thematic Exhibition on Human Rights alla Sala Accademica di Santa Cecilia per omaggiare l'autore appena scomparso.

Una proposta intensa, suggestiva in musica per raccontare una delle pagine più struggenti del nostro tempo che raccontano la donna.

Domenica 14 luglio 2019

ore 21.00

Bastione Rotondo, Castello di S. Giusto – Trieste

TELA DI RAGNO.

PENELOPE - ODISSEA

con IAIA FORTE

Regia e riduzione G.Argirò

La figura di Penelope racconta, attraverso il mito, il tempo dell'uomo con le sue debolezze e ingiustizie.

Mercoledì 17 luglio 2019

ore 21.00

Bastione Rotondo, Castello di S. Giusto – Trieste

BERENICE – PRINCIPESSA E MARTIRE

con RAFFAELLA AZIM

Musica dal vivo - Alessandra Prozzo (flauto)

Il mito e i diritti violati della donna. Una storia di 2000 anni fa per raccontare volontà, generosità e sacrificio della donna, come sempre vittima della storia degli uomini.

