

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

PROGRAMMA MOSTRE ED EVENTI CULTURALI

PER IL BIENNIO 2021_2022

TRIESTEBOOKFEST

AUDITORIUM EX PESCHERIA - SALONE DEGLI INCANTI
AUDITORIUM M. SOFIANOPULO MUSEO REVOLTELLA
SPAZI LETS - MUSEO DELLA LETTERATURA

21_23 MAGGIO 2021

Festival triestino del libro e della letteratura, a cura dall'Associazione culturale Triestebookfest. Triestebookfest nasce nel 2015 con lo scopo di offrire alla città un evento dedicato interamente alla lettura e ai lettori. Un'occasione speciale dove chi legge è al centro di tutte le proposte, un Festival spazio attivo dove scrittori, illustratori, lettori e persone curiose potranno intrecciare le loro passioni ascoltando idee, progetti, approfondimenti. Il filo conduttore dell'edizione 2020/2021, rivista e rimodulata a causa della pandemia, è "Venti di libertà", e si sviluppa parte "on air" e parte in presenza in alcuni spazi culturali della città cittadini, con una prima volta all'interno di LETS – Museo della Letteratura,

CRACKING ART

EX PESCHERIA – SALONE DEGLI INCANTI e altri spazi cittadini

20 GIUGNO_10 OTTOBRE 2021

Un progetto di arte contemporanea, a cura di Arthemisia exhibit s.r.l., dedicato al movimento della Cracking Art, nato nel 1993 con l'intenzione di sensibilizzare il pubblico sulle tematiche ambientali legate al riciclo del petrolio e della plastica; attraverso l'esposizione di animali colorati e fuori misura, attraenti per un pubblico di giovani e famiglie, si parla di temi di grande attualità, unendo l'aspetto di intrattenimento culturale a quello didattico divulgativo, e proprio per la conformazione scenografica della mostra, l'ampio Salone degli Incanti dell'ex Pescheria ne rappresenta la cornice perfetta. Nell'ambito del progetto sono previste inoltre alcune contaminazioni in spazi cittadini all'aperto.

TRIESTEANTIQUA

EX PESCHERIA – SALONE DEGLI INCANTI

30 OTTOBRE_7 NOVEMBRE 2021

Tradizionale mostra mercato dell'antiquariato, a cura della Camera di Commercio della Venezia Giulia, che richiama a Trieste decine di espositori e collezionisti.

INTERNATIONAL TATTOO EXPO 2021
EX PESCHERIA – SALONE DEGLI INCANTI
12_14 NOVEMBRE 2021

Manifestazione ricorrente che promuove l'antica arte del tatuaggio ospitando più di 200 tatuatori provenienti da tutto il mondo, proposta dall'Associazione Tattoo Crew.

LA STORIA DEL VIDEOGIOCO
EX PESCHERIA – SALONE DEGLI INCANTI
NOVEMBRE 2021 _ FEBBRAIO 2022

Un'esposizione a cura di Arthemisia exhibit s.r.l. di tema di grande attualità: il videogioco, dalle origini all'era contemporanea, si è evoluto esponenzialmente, da semplice passatempo è diventato parte integrante della società, diventando oggi un fenomeno che muove le masse seguito da più generazioni. L'importanza di sapere la sua storia è fondamentale per comprendere l'evoluzione e il linguaggio del videogioco moderno, le sue molteplici applicazioni e le forme di intrattenimento ludico, sportivo e culturale. Interessa ragazzi fin dalla giovane età e genitori che necessitano comprendere il comportamento dei figli e del loro rapporto con i videogiochi. Il percorso si sviluppa in 18 stazioni cronologiche dove il visitatore può' ripercorrere le fasi fondamentali dell'evoluzione del videogioco. L'esposizione è costituita dalle più famose console e giochi che hanno fatto la storia, filmati interattivi, pubblicità dell'epoca e pezzi unici. Con una forma di presentazione semplice, coinvolgente e moderna, si pone l'obiettivo di fornire al visitatore un'immagine globale con diversi percorsi didattici di apprendimento, a seconda dell'età e del livello di conoscenza.

FRIDA KAHLO – IL CAOS DENTRO
EX PESCHERIA – SALONE DEGLI INCANTI
12 MARZO _ 23 LUGLIO 2022

Il progetto, a cura di Navigare s.r.l. in collaborazione con il Consolato Generale del Messico a Milano, è un percorso fotografico ed interattivo, di forte impatto sensoriale che intende coinvolgere il visitatore nel ripercorrere la vita, la storia e la creatività di Frida Kahlo grazie all'uso della multimedialità; oltre alle opere d'arte proposte in formato Modlight, la collezione presenta anche centinaia di fotografie personali, ritratti d'autore, lettere, pagine di diario, abiti e gioielli ispirati all'artista, per un viaggio a 360 gradi nell'universo di Frida, ove sarà anche possibile apprezzare gli angoli più rappresentativi dell'interno della sua storica abitazione di città del Messico, Casa Azul, oggi è la sede del museo a lei dedicato.

BIENNALE INTERNAZIONALE DONNA

MAGAZZINO 26

15 MAGGIO_18 LUGLIO 2021

Esposizione, a cura dell'Associazione Biennale Internazionale Donna, giunta alla terza edizione, il cui fine è dare massima visibilità a tutti i talenti femminili, artistici e artigianali, valorizzando e sostenendo, attraverso l'espressione artistica, il distretto storico-culturale di Porto Vecchio,

LEONOR FINI. MEMORIE TRIESTINE

MAGAZZINO 26

26 GIUGNO_20 AGOSTO 2021

Esposizione multimediale di pittura, luce, musica e percezione olfattiva che indaga la personalità e l'arte della pittrice, a cura dell'Associazione Foemina Aps.

ARTISTI PER ALINA 2021 – LA GIUSTIZIA

MAGAZZINO 26

28 AGOSTO_23 SETTEMBRE 2021

Esposizione con la partecipazione di una trentina di artisti del panorama nazionale e internazionale, attivi nel campo della arti visive - pittura, scultura, fotografia, video, grafica e street art – intorno al tema della giustizia, proposta da Alina Art Foundation.

EVENTI COLLATERALI ALLA BARCOLANA

MAGAZZINO 26

1_10 OTTOBRE 2021

Nell'ambito della consolidata collaborazione tra il Comune di Trieste e la Barcolana, una serie di appuntamenti collaterali alla tradizionale manifestazione velica verranno ospitati nelle sale del Magazzino 26, in particolare, la Sala Luttazzi accoglierà la rassegna "Barcolana, Un mare di racconti".

IL FILELLENISMO ATTRAVERSO LES PAPIERS PEINTES DEL 1828

MAGAZZINO 26

13 OTTOBRE_9 NOVEMBRE 2021

Esposizione celebrativa del 200° anniversario della rivoluzione greca, proposta dal Consolato Generale di Grecia a Trieste. La mostra si perfeziona con l'esposizione di arazzi storici, quadri storici e fotografie d'epoca. In particolare si presenterà la rivoluzione tramite "papiers peintes" del 1828, ovvero carte da parati create e stampate ancora durante la guerra dalla Manifattura Zuber a Rixheim. L'artista Jean Julien del Til le ha realizzate con la tecnica della xilografia con

matrici in legno incise da artigiani e come colori sono stati usate delle tempere. Le “papiers peintes” sono courtesy di viva collezione privata di una villa di Milano ed è stato dato il permesso dal proprietario per essere fotografate esclusivamente per questa mostra. Sarà la prima volta che faranno parte di una mostra aperta al pubblico.

ZEROPIXEL FESTIVAL

MAGAZZINO 26

15 NOVEMBRE_15 DICEMBRE 2021

Festival ricorrente, a cura dell'Associazione Culturale Acquamarina, giunto all'ottava edizione, dedicato alla fotografia tradizionale, chimica, sperimentale e creativa. Il Festival, che ogni anno ha proposto un tema diverso (Anno 0, Noise, Food, Plastica, Terra, Eureka!, Musica) ha scelto per l'edizione 2021 il tema "CORPO". L'invito da parte degli organizzatori è quello di rappresentarlo in modo "ampio", per offrire un ventaglio di interpretazioni, sia della totalità, sia del dettaglio, della sua trasfigurazione sino ad arrivare all'Anima. Ulteriore stimolo per i fotografi partecipanti al Festival sarà l'invito ad ispirarsi al sommo poeta Dante Alighieri, del quale nel 2021 ricorrono i 700 della morte.

RITORNO A TRIESTE. LUCIO SAFFARO TRA ARTE E SCIENZA

MAGAZZINO 26

MARZO_15 GIUGNO 2022

Esposizione che propone una selezionata antologia di opere pittoriche e grafiche di Lucio Saffaro, nato a Trieste nel 1929, pittore, scrittore, poeta e matematico tra i più originali della cultura e dell'arte italiana del secondo novecento, proposta dalla Fondazione Saffaro.

TRIESTE ESTATE 2021

FINE GIUGNO_META' SETTEMBRE 2021

CORTILE DELLE MILIZIE DEL CASTELLO DI SAN GIUSTO

Tradizionale rassegna estiva di musica e spettacoli, organizzata dal Comune di Trieste, con la direzione artistica di Gabriele Centis e Lino Marrazzo, L'edizione 2021 prevede la concentrazione degli eventi nel Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto, location maggiormente idonea ad una gestione Covid-free della rassegna. La volontà dell'Amministrazione è quella di sostenere, nell'ambito delle scelte artistiche da inserire nel calendario, professionisti, prevalentemente locali, del settore della musica, del teatro e dello spettacolo, e non soggetti che fanno attività amatoriale, tenuto conto di quanto sia stato economicamente penalizzato e sia tuttora in forte sofferenza il comparto dello spettacolo; sostenere gli eventi consolidati di grande successo, inseriti in quello che era definito il "filone" Trieste Estate Festival, come ormai tradizione, quali il ShorTS International Film Festival, il Festival TriesteLovesJazz, il Trieste Summer Rock Festival, le rassegne "cinemanordest" e "Hot in the city" - alcuni dei quali propongono nei loro programmi produzioni ed ospiti di livello internazionale, che inseriscono la città di Trieste nel circuito delle più prestigiose rassegne e tournée mondiali, eventi che vengono segnalati nei siti e nelle pubblicazioni specializzate e di promozione turistica, punto di riferimento informativo essenziale per chi abbina l'interesse culturale all'attività turistica - integrando, inoltre, tale filone con la rassegna "Trieste Operetta Festival", che porterà al Castello di San Giusto diverse tipologie di spettacoli musicali; mantenere la presenza del filone "Trieste Estate Giovani" con l'inserimento nel cartellone di alcuni spettacoli che abbiano come protagonisti giovani professionisti, nonché di alcuni spettacoli che si rivolgano - principalmente - ad un pubblico giovane; consolidare la collaborazione istituzionale con i principali Teatri cittadini con l'inserimento, nell'ambito della rassegna estiva, di alcune loro produzioni.

RASSEGNA UNA LUCE SEMPRE ACCESA

SALA LELIO LUTTAZZI DEL MAGAZZINO 26

Rassegna di spettacoli di varia natura nella nuova sala polifunzionale del Magazzino 26, intitolata a Lelio Luttazzi, da avviare non appena la normativa antiCovid lo consentirà, con la direzione artistica di Gabriele Centis e Lino Marrazzo, per un corretto coordinamento e un'ottimale sinergia con la rassegna Trieste Estate 2021. Il titolo, simbolico, vuol mettere in evidenza la volontà di rendere sempre più vivi, frequentati e familiari gli spazi del Magazzino 26 e, più in generale, del comprensorio culturale di Porto Vecchio,